



04 05 2026

WYTYCZNE PRAWIDŁOWEGO MONTAŻU SYSTEMÓW IZOLACJI AKUSTYCZNEJ

Instrukcje montażu i punkty krytyczne, które pozwalają uzyskać na budowie parametry akustyczne obliczone na etapie projektu: izolacja stropów od dźwięków uderzeniowych oraz izolacja ścian z przedzięk od dźwięków powietrznych.

Emanuele Stabellini – Marketing Manager, Edilteco S.p.A.

Izolacja od dźwięków uderzeniowych (przegrody poziome)

Aby uzyskać na budowie parametry obliczone na etapie projektu, niezbędne jest prawidłowe działanie warstwy sprężystej (**dBred F**, **Fonotech** itp.): poniższych zaleceń należy zatem przestrzegać skrupulatnie i w całości.

Strop musi być nienaruszony, bez pustaków z widocznymi uszkodzeniami, ponieważ mogą one wpłynąć na ciążość masy przegrody. Ewentualne naprawy pustaków należy wykonywać wyłącznie z użyciem zaprawy cementowej jako wypełnienia.

Warstwa wyrównawcza przykrywająca instalacje (a w każdym razie powierzchnia, na której układają się sprężyste warstwy izolacji akustycznej) musi być czysta, bez zagrozień i wypukłości. Musi także zapewniać stabilność wymiarów, aby uniknąć osiadania, które zaburzy działanie warstwy sprężystej: należy zatem unikać zapraw komórkowych lub w przeważającej mierze komórkowych.

Warstwy wyrównawcze wykonane z **Politerm®** i **Isolcap®** zapewniają stabilność wymiarów. Ściany obwodowe muszą być całkowicie oddzielone od jastrychu za pomocą taśmy przyczepnych w kształcie litery „L”, takich jak **dBred F5**. Taśmy przyczepne muszą obejmować również progi wewnętrzne i zewnętrzne. Nawet najmniejsza przerwa lub brak dylatacji obwodowej między ścianą a jastrychem może pogorszyć wyniki pomiarów na budowie o **7–10 dB**.

Materiał sprężysty należy układać na styk, bez zakładów (do cięcia używać noża z bardzo ostrym ostrzem lub nożyc dBred). Styki mat należy okleić taśmą **R-Stick** lub inną odpowiednią taśmą klejącą, aby zapobiec przesuwaniu się maty na boki i/lub przenikaniu zaprawy cementowej podczas wykonywania jastrychu.

Tak przygotowana powierzchnia jest gotowa do ułożenia tradycyjnej płyty systemowej ogrzewania podłogowego lub bezpośrednio rur, które mocuje się do podłoża odpowiednimi klipsami.

W przypadku układania materiału sprężystego na bazie gumy (lub innego materiału porowatego) **obowiązkowe** jest ułożenie na nim folii polietylenowej oddzielającej warstwę sprężystą od jastrychu.

Warstwa ta chroni również materiał sprężysty przed alkaliem i innymi substancjami zawartymi w zaprawie oraz zapobiega przenikaniu zaprawy cementowej lub mleczka cementowego.

Po wykonaniu jastrychu w **żadnym wypadku nie należy odcinać** części taśmy przyczepnej wystającej ponad poziom podłogi: taśma musi chronić ściany przed sztywnym kontaktem także podczas późniejszego układania posadzki, klejów i fug ceramicznych.

Ułożenie posadzki.

Wykonanie fugowania i/lub spoinowanie posadzki.

Dopiero wtedy odci?? nadmiar ta?my przy?ciennej równo z gotow? posadzk?.

Zamontowa? listwy przypod?ogowe, **obowi?zkowo** dbaj?c o to, by by?y ca?kowicie oddzielone od posadzki i przyklejone wy??cznie do ?ciany. Szczelin? mi?dzy listw? przypod?ogow? a posadzk? nale?y nast?pnie wype?ni? uszczelniaczem poliuretanowym lub zastosowa? specjalne profile z elastyczn? spoin?.

Uwaga: w szczelinie mi?dzy listw? przypod?ogow? a gotow? posadzk? nie mo?e by? zaprawy cementowej, kleju ani fugi.

Ta?ma klej?ca R-Stick do ??czenia mat

Ta?ma klej?ca R-Stick do ??czenia mat

Ta?ma przy?cienna w kształcie litery „L” oddzielaj?ca jastrych od ?ciany

Ta?ma przy?cienna w kształcie litery „L” oddzielaj?ca jastrych od ?ciany

Izolacja od d?wi?ków powietrznych (?ciany z przed?ciank?)

Tak?e w tym przypadku, aby uzyska? na budowie parametry obliczone na etapie projektu, niezb?dne jest prawid?owe dzia?anie warstwy izolacji akustycznej (**dBred W** itp.): poni?szych zalece? nale?y zatem przestrzega? skrupulatnie i w ca?o?ci.

Mur musi by? oddzielony od stropów specjalnymi ta?mami, takimi jak **dBred F5** lub **dBred F**, o g?sto?ci dobranej do ci??aru w?asnego muru. Ta?my musz? by? szersze ni? zastosowany b?oczek wraz z p?o?niejszym tynkiem. Nale?y tak?e unika? **mostków z zaprawy murarskiej** wystaj?cych poza grubo?? ta?my i stykaj?cych si? ze stropem.

?ciany dzia?owe mi?dzy mieszkaniami nale?y wznosi? pod belk? ?elbetow? lub przynajmniej uk?ada? w tym samym kierunku co belki stropu powy?ej. W przeciwnym razie rz?dy pustaków trzeba przerwa?, aby unikn?? przenoszenia d?wi?ków powietrznych przez strop powy?ej: wykonuje si? to, usuwaj?c cz??? pustaka stykaj?c? si? ze ?cian? i wype?niaj?c powsta?? pustk? zapraw? cementow?. Poniewa? jest to praca kosztowna i skomplikowana, kierunek u?o?enia stropów nale?y odpowiednio zaprojektowa? z wyprzedzeniem, uwzgl?dniaj?c wymagania izolacyjno?ci akustycznej mi?dzy mieszkaniami.

W miejscach wyst?powania s?upów ?elbetowych punkt styku z murem nale?y oddzieli? ta?mami, takimi jak **dBred F5** lub **dBred F**, wcze?niej przyklejonymi do s?upa.

Spoiny muru musz? by? ci?g?e („pe?ne”), zarówno poziome, jak i pionowe, z wyj?tkiem b?oczków na pióro i wpust. W ka?dym przypadku zaleca si? wykonanie cementowej obrzutki na ca?ej powierzchni ?ciany, na której zostanie u?o?ony materia? izolacji akustycznej; staje si? ona **obowi?zkowa**, je?li ?ciana ma niewype?nione spoiny.

Materia? izolacji akustycznej (mocowany klejem lub plastikowymi ??cznikami do ETICS) musi pokrywa? **ca?? powierzchnia?** przeznaczon? do izolacji. P?yty musz? by? idealnie dosuni?te do siebie na styk; tam, gdzie tak nie jest, szczelin? nale?y ca?kowicie wype?ni? uszczelniaczem silikonowym.

Do ci?cia nale?y u?ywa? no?a z dobrze naostrzonym ostrzem i wykonywa? idealnie proste ci?cia, aby p?yty mo?na by?o prawid?owo zestawie? na styk.

Przed?ciank? nale?y wykona? w kontakcie z materia?em izolacji akustycznej, bez pozostawiania szczeliny powietrznej.

Instalacje w ?cianach dzia?owych mi?dzy mieszkaniami nie mog? mie? puszek i/lub rozga??ników w po?o?eniach symetrycznych (naprzeciw siebie po obu stronach ?ciany), aby unikn?? gwa?townych miejscowych zmniejsze? masy.

Uwaga

Wyb?r materia?u izolacyjnego musi by? dokonany z uwzgl?dnieniem specyfiki budowy i przeznaczenia budynku i nie mo?e by? oderwany od wcze?niejszego okre?lenia projektowego.